

ZUM REFORMATIONSTAG

VORSPIEL

Otto Kaufmann 2000

Tasteninstrument

Schlagzeug

Veränderbarer Grundrhythmus, auf das ganze Schlagzeug verteilt

The score is written for keyboard and drum. It consists of four systems of music. The first system shows the keyboard part with a treble and bass clef, and the drum part with a 4/4 time signature. The second system continues the keyboard part with a treble and bass clef, and the drum part with a 4/4 time signature. The third system shows the keyboard part with a treble and bass clef, and the drum part with a 4/4 time signature. The fourth system shows the keyboard part with a treble and bass clef, and the drum part with a 4/4 time signature. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

ZUM REFORMATIONSTAG

LIED

Otto Kaufmann 2000

Melodieinstrument

Gemeinde Trompete o.a.

Tasteninstrument

Baßgitarre o.ä.

Schlagzeug

1. Gott Va - ter, laß dein Wort al -

e C G a

Veränderbarer Grundrhythmus, auf das ganze Schlagzeug verteilt

lein _____ Leit - - - stern für un - ser Le - ben sein, daß _____

e a G D G

usw.

wir er - ken - nen Je - sus Christ, der Wahr - heit, Weg und Le - ben ist. *Fine*

e h C G C D a E

Fine

2. Sohn Gottes, Licht in unsrer Nacht,
 zeig allen deiner Liebe Macht,
 erneure deine Christenheit,
 mach uns zu deinem Dienst bereit.

3. Gott Heil'ger Geist, in allem Streit
 schenk deiner Kirche Einigkeit;
 gib Mut und Überzeugungskraft,
 daß sie in Frieden Segen schafft.
 (Neufassung von "Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort")

KANON ZU 2 STIMMEN

Herr, dein Wort ist mei - nes Fu - ßes Leuch - - - te

1. *Metall*

Fell

usw.

Chords: G, D, e, C, G

und ein Licht auf mei - nem We - ge.

2.

beliebig oft wiederholen! ZWISCHENSPIEL

beliebig oft wiederholen!

Chords: G, D, e, C, G, G, h

tr *tr*

e *h* *e* *h* *e* *h* *e* *tr*

tr *tr* *tr*

D.C. al Fine

D.C. al Fine

e *H* *e* *H* *e* *H* *e* *H* *e* *H* *tr*